

Verksamhetsberättelse för Svensk Förening för Informationsspecialister, SFIS Syd 2012

Styrelse

Lokalavdelningen har under verksamhetsåret haft följande sammansättning:

Gertrud Berger, aktivitetssamordnare
Tommy Jönsson, sekreterare
Kajsa Ragnestam, webbredaktör (inkl. kommunikation)
Torun Sandberg, webbredaktör (inkl. kommunikation)
Linnéa Stenson, vice ordförande
Ola Tengstam, kassör
Ingela Wahlgren, ordförande
Sara Wickström, medlemsansvarig

Revisorer

Jonas Fransson
Åsa Lindblad

Valberedning

Maria Björklund (sammanställande)
Annika Nilsson

Medlemsantal

SFIS Syd har 146 medlemmar 2013-02-07.

Ekonomiskt bidrag från riksföreningen

Lokalavdelningen får 8000 kr.

Styrelsesammanträden

Styrelsen har haft 9 protokollförda sammanträden under verksamhetsåret, varav 3 gemensamma styrelsemöten/planeringsmöten med Svensk Biblioteksförerings Regionförening Skåne. Mellan sammanträdena har medlemmar i styrelsen haft kontinuerlig e-postkontakt.

Övriga sammanträden

De tillfälliga arrangörsgrupperna för arrangemangen under året 2012 har haft planeringsmöten utan minnesanteckningar.

Årets medlemsaktiviteter.

Gemensamt kalendarium och vissa samarrangemang med Svensk Biblioteksförerings Regionförening Skåne. (Texterna nedan saxade ur inbjudningarna till arrangemangen.)

Februari

15 februari. Vad gör du bibliotekarie? Plats: Institutionen för Kulturvetenskaper (ABM), Kulturanatomen, Lund. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.** En kväll som visar på bredden av bibliotekarieyrket! Bibliotekarien som jobbar med pedagogiska frågor på högskolan, Skolbibliotekarien som jobbar på Mediateket, Bibliotekarien som jobbar som analytiker på Länskriminalen/polisen Malmö, Bibliotekarien som jobbar med bibliometrisk analys och publiceringsstöd, Bibliotekarien som arbetar med digital kommunikation på folkbibliotek.

Mars

14 mars. SFIS Syds årsmöte. Plats: Godset i Lund vid Lunds Centralstation. Årsmötesförhandlingar med Föredrag av zoofysiolog Marie Dacke, vinnare av 2011 års Science Slam i Almedalen.

Maj

31 maj. Vårutflykt till Dunkers kulturhus. Plats: Dunkers kulturhus. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.**

Verksamhetschefen Katti Hoflin berättar om hur man skapar en verksamhet för alla: en välkomnande offentlig mötesplats som angår invånarna och präglas av bra bemötande, besökarperspektiv, låga trösklar och eget skapande. Vi får även höra om planerna på att utveckla ett bibliotek i entréplanet tillsammans med stadsbiblioteket.

September

19 september. Föredrag om Bibliotek och genus. Plats: Institutionen för Kulturvetenskaper (ABM), Kulturanatomen, Lund. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.** Svensk Biblioteksforening har gett utvecklingsstöd till Hallonbergens bibliotek för att bli Sveriges första hbt-certifierade bibliotek. Sofie Samuelsson, bibliotekarie och genusinspiratör på Hallonbergens bibliotek, delar med sig av sina erfarenheter och berättar om bibliotekens jämställdhetsarbete i Sundbyberg och syftet med hbt-certifieringen. Moderator för föredraget och samtalspart är Eleonor Pavlov, genuspedagog och ABM-student.

Oktober

16 oktober. Föreläsning om digitalisering och digitalt bevarande på nationell nivå. Plats: Institutionen för Kulturvetenskaper (ABM), Kulturanatomen, Lund. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.** Som uppföljning på ett välbesökt julmingel förra året på temat "Digitalisering av lokalt material" bjuder SFIS Syd och Svensk Biblioteksforening tillsammans med ABM-utbildningen i Lund in till en föreläsning om digitalisering och digitalt bevarande på nationell nivå. Föreläsare blir Rolf Källman, verksamhetsledare för samordningssekretariat för digitalisering, digitalt bevarande och digitalt tillgängliggörande av kulturarvet - Digisam.

November

15 november. Bibliotek på lika villkor. Plats: Malmö Stadsbibliotek. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.** Jobbar du med mångkultur? Hur gör man för att alla ska känna sig välkomna på webben och facebook? Vad finns det för normer på ditt bibliotek? Välkommen till en heldag som handlar om hur vi på biblioteken kan arbeta med mångfald, jämställdhet, antidiskriminering och likabehandling.

27 november. Forskarfrukost på Malmö Högskola. Plats: Orkanenbiblioteket , Malmö Högskola. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.** Morgonens talare är: **Johanna Rivano Eckerdal** är nyligen disputerad lärare och forskare i biblioteks- och informationsvetenskap och kommer att tala om sin avhandling med titeln Information, identitet, medborgarskap: unga kvinnor berättar om val av preventivmedel. **Jutta Haider** är lärare och forskare i biblioteks- och informationsvetenskap och i digitala kulturer. Hon kommer att berätta om sitt pågående projekt om miljöinformation och sociala medier. Hur använder sig människor av sociala medier för att berätta om sina vardagliga försök att leva mer klimatvänligt? **Fredrik Hanell** är doktorand och lärare i biblioteks- och informationsvetenskap och kommer att tala om sitt pågående avhandlingsarbete där han studerar hur lärarstudenter använder sociala medier som redskap för lärande. **Cristine Sarrimo** är docent i litteraturvetenskap vid Malmö Högskola. Hon kommer att tala om sin nya bok Jagets scen: självframställning i olika medier (Makadam 2012) där hon har undersökt hur författare och bloggare idag skapar självbilder i olika medietyper.

December

5 december. Julmingel: Följ med på en virtuell vandring i Lund, kärntruppen bakom Kulturportal Lund presenterar sin verksamhet. Plats: Domkyrkoforum i Lund. **Ett samarrangemang mellan SFIS Syd och Svensk biblioteksforening Regionforening Skåne.** Kulturportal LUND är ett interaktivt forum på internet om Lunds kulturarv och historia. Med utgångspunkt från en lundakarta kan man göra en virtuell vandring genom staden, klicka på kulturhistoriskt intressanta objekt och ta del av texter, bilder, ljudinspelningar, filmer mm. Här blir svåråtkomligt material som annars är gömt i arkiv och privata samlingar synligt. På bara några år har Kulturportal LUND blivit mycket populärt.